

■ AJOIE

Kilomètres et terroir à avaler

La Maison du Tourisme de Saint-Ursanne vient de s'allier au couple d'agriculteurs bruntrutains Claude et Corinne Gerber pour proposer une nouvelle offre touristique régional. Ils ont présenté hier un concept de parcours en e-VTT à travers l'Ajoie avec repas à la ferme. Concrètement, la balade prévue pour des groupes de quatre à huit personnes commencera par un petit-déjeuner du terroir à la table des agriculteurs installés à la ferme du château de Porrentruy, avant de se poursuivre à deux roues électriques sur les chemins blancs et de forêts. Au retour à Porrentruy, le couple Gerber les accueillera de nouveau avec un repas maison.



La Maison du tourisme lance un parcours qui allie VTT et terroir. PHOTO: AT

Michel Darbellay, le directeur d'AgriJura, qui a collaboré au concept. En intégrant une exploitation agricole dans le parcours VTT, on vise des échanges entre les cyclistes et la famille qui les accueille.»

Soixante kilomètres à avaler

«L'idée était de mélanger une activité sportive à la découverte du terroir, explique le directeur de la Maison du Tourisme Frédéric Lovis. Le circuit proposé est pour tout public, pas forcément sportif, car le parcours est relativement plat. La boucle part de Porrentruy pour aller vers Courtedoux, Fahy, Bure, Bux, Montignez et retour vers Porrentruy via le Mont-de-Cœuve.» Quelque 60 km à parcourir au total, en environ 2 h 30. «Le but est de traverser des paysages agricoles, pas d'emprunter la route cantonale, précise Mi-

Bientôt à Delémont

D'autres exploitations, qui proposent d'autres activités que les Gerber, qui viennent de se reconverter dans la production bio, pourraient venir se greffer sur le parcours par la suite.

La Maison du Tourisme proposera fin 2019-début 2020 un autre parcours à VTT électrique, dans la vallée de Delémont cette fois, et avec la photographie comme thématique.

Inscriptions et renseignements sur les parcours en e-VTT (dès 16 ans) en ligne à l'adresse: www.maisondu tourisme.ch.

■ FANFARES D'AJOIE

Un festival la tête dans les étoiles

► Organisé par la fanfare l'Espérance de Chevenez, le 21^e Festival des Fanfares d'Ajoie se tiendra le week-end des 25 et 26 mai.

► «St-Martien», c'est le thème retenu par les organisateurs, qui se sont inspirés de la fête qui a fait la réputation du village de Haute-Ajoie, la Saint-Martin.

► Chevenez vivra au rythme de la musique pendant deux jours de liesse durant lesquels treize fanfares ajolotes s'affronteront en concours.

À l'heure où les grils sont dépoussiérés et les tondeuses vrombissent dans l'air frais du matin, les trente musiciens que compte l'Espérance de Chevenez s'activent afin que tout soit prêt pour le prochain Festival des Fanfares d'Ajoie. Celui-ci aura lieu pour la 21^e fois les 25 et 26 mai.

Deux concours pour 400 musiciens

Événement de premier plan dans le calendrier musical des treize sociétés qui composent la Fédération des Fanfares d'Ajoie, cette rencontre est l'occasion pour celles-ci de s'affronter lors de deux concours: la prestation en salle



Le Festival des Fanfares d'Ajoie, ici en 2018 à Alle, aura bientôt lieu à Chevenez. ARCHIVES ROBERT SEGENTHALER

et le concours de marche. La première joute musicale aura lieu le samedi dès 15 h à la halle polyvalente. Après de longs mois de préparation, les ensembles ajolotes présenteront ainsi le fruit de leur travail devant un jury composé de professionnels.

Le concours de marche aura lieu quant à lui le dimanche matin à partir de 10 h, dans les rues du village. Celui-ci sera suivi de la traditionnelle marche d'ensemble, Salut à l'Ajoie de Paul Montavon, qui sera jouée par près de 400 musiciens. À noter également que les machines du Musée agri-

cole des Vieilles Traditions de Grandfontaine feront une sortie remarquée lors du défilé.

Saint-Martin musicale?

La place de fête sera décorée sur le thème de la «St-Martien», jeu de mots qui associe la célèbre fête du cochon, la Saint-Martin, aux habitants de la planète rouge. Une stratégie de communication pour attirer du monde? «C'est l'image de Chevenez qu'ont les gens de l'extérieur, on voulait un peu jouer sur la popularité de la fête», détaille Nicolas Cuvray, président d'organisation de ce 21^e festival. Tout est pré-

vu pour accueillir grands et petits. Le groupe L'Écho des Ordons mettra ainsi l'ambiance le samedi soir alors qu'un château gonflable et diverses animations sont prévus pour les enfants.

Fanfare invitée pour ce grand rendez-vous musical ajolot, la Broyarde de Granges-Marnand, tout droit venue du canton de Vaud, proposera plusieurs prestations durant les deux jours de festivités. Les organisateurs ont également fait appel à Nez rouge pour une rentrée en toute sécurité.

JOSUE MERCIER

En bref

PAROISSE DE BONFOL

Travaux à la cure

Les neuf personnes présentes à l'assemblée paroissiale de Bonfol, qui s'est déroulée jeudi dernier, ont accepté les comptes 2018. Ils bouclent sur un excédent de charges de 14 475 fr. pour des produits se montant à 84 848 fr. Sous la présidence de Françoise Biétré, les paroissiens ont également accepté à l'unanimité un crédit de 15 000 fr. pour des travaux d'assainissement et de peinture à la cure. Des informations ont été données sur la messe et la procession de Saint-Frmond, qui se dérouleront le 31 mai prochain à Bonfol. MN

GALERIE DU SAUVAGE

Maggy Bolle en concert pour le Vendredi Sauvage

Le collectif Muzak organise demain un Vendredi Sauvage à la Galerie du même nom à Porrentruy, qui sera prolongé par un concert. Maggy Bolle donnera un concert à 21 h, elle qui propose des chansons «burlesco-comiques» depuis désormais sept ans, indiquent les organisateurs. La Franc-Comtoise sera accompagnée de Camincela au violoncelle. Maggy Bolle se produira également en solo ce soir à la Cantine à Delémont. L'entrée est libre avec un chapeau pour l'artiste. MN

COLLÈGE THURMANN

Expérience non-fumeur, une classe sélectionnée

Le Centre jurassien pour la prévention du tabagisme relaie dans le Jura le concours «Expérience non-fumeur», un projet de prévention. Les classes se penchent sur la consommation de tabac, ses conséquences, et s'engagent à ne pas consommer de produits du tabac pendant six mois. Dans le canton, 28 classes sur 30 ont réussi le défi. C'est la classe 09/31 de Nora Zoellig du Collège Thurmann de Porrentruy qui a été tirée au sort. Elle gagne un bon CFF pour une sortie de classe. LQ

MULTINATIONALES RESPONSABLES

Comité bruntrutain créé

Après la création d'un comité local à Delémont, la semaine passée, c'est au tour de Porrentruy de mettre en place un comité de soutien à l'initiative pour des multinationales responsables. L'objectif de l'initiative est de prévenir et sanctionner les violations des droits humains et environnementaux par les multinationales suisses. Les personnes intéressées par ce nouveau comité peuvent s'adresser à Delia Germano (delia.germano@protonmail.com) ou aller sur www.initiative-multinationales.ch/comite-local-porrentruy. AD

Agenda

■ PORRENTRUY

- Gestes d'encrer, conférence de Michèle Reverbel, ce soir à 19 h, bibliothèque municipale.
- Soirée dédiée à Elisa Shua Dusapin et Anna Ruchat, animée par Véronique Volpato et Céline Cerny, spécialiste en littérature romande, ce soir à 19 h, à l'Espace Viatte.
- La Transformation, spectacle par la C^e un tour de Suisse, ce soir à 20 h 30, à l'ancienne école pédagogique.

■ PATINOIRE

Le permis reçu, la déconstruction a été lancée

Une conférence de presse se tenait hier devant le chantier de la patinoire de Porrentruy. Les travaux de déconstruction ont démarré depuis quelques jours tandis que l'amiante, le PCB et les peintures au plomb ont déjà été éliminés.

Les travaux ont débuté de manière anticipée et le permis de construire a été reçu hier, brandi par le président du Syndicat intercommunal de Porrentruy (SIDP), Stéphane Babey. «Les travaux adjugés l'ont été à des entreprises jurassiennes», a indiqué Gérard Meyer, le président du comité de pilotage. Pour la suite, des appels d'offres ont été lancés, le retour de certains offres est attendu et d'autres encore sont en cours d'analyse, a-t-il précisé.



La patinoire est en train d'être démontée. PHOTO: MN

qu'il reste à trouver pour arriver à une dette résiduelle de 13 millions de francs à la charge des communes. «Lors de la dernière conférence de presse, j'avais indiqué qu'il restait environ 300 000 fr. à trouver (n.d.l.r. 290 000 fr.). Pour être plus précis, la situation évolue positivement», a-t-il répondu. Claude Hêche ajoute qu'il n'indique pas de montant, car il y a des démarches en cours et deux acteurs économiques attendaient l'octroi du permis et le début des travaux. Il estime que ces avancées sont des outils pour permettre de

continuer à trouver des fonds. Il espère que la somme complète sera réunie d'ici la fin de cette année.

Du côté des utilisateurs, à la fois Claude Girardin pour le Hockey club Ajoie, Thierry Léchenne pour le Club des patineurs d'Ajoie et Olivier Dubail pour le Curling club Ajoie se montrent «impatiens» que la nouvelle structure prenne place.

Démarrage en juin de la construction d'un bloc central

Le SIDP précise que le démontage du restaurant, de l'entrée principale et des bureaux du HCA sont en cours pour faire place à la construction du futur bloc central qui accueillera le nouveau restaurant, des vestiaires, des loges et les installations techniques. Les travaux de ce bloc central débuteront en juin, et seule la première arche qui soutient le toit a été enlevée pour permettre ces travaux. Pour la saison de glace 2019-2020, l'entrée se fera du côté sud-est et le toit actuel sera conservé. Le SIDP a également tenu à rappeler que le chantier est interdit au public et rend «les curieux» attentifs aux dangers, même hors zone de sécurité. MN

■ GALERIE COURANT D'ART

Figures du corps selon Rolf Blaser

La Galerie Courant d'Art à Chevenez présente des œuvres du peintre chaux-de-fonnier Rolf Blaser, dès dimanche et jusqu'au 30 juin. «C'est un artiste de premier plan dans l'Arc jurassien. Cela fait des années que je le suis et que je souhaite l'accueillir à Chevenez, explique le galeriste Yves Riat. C'est un artiste qui est hors du temps, il peint comme peignaient nos ancêtres, en prenant son temps», détaille-t-il.



Cette foule peinte par Rolf Blaser évoque, pour Yves Riat, Un enternement à Orans de Gustave Courbet.

Une peinture imprégnée de notre époque

«Rolf Blaser est un artiste écorché qui représente des corps écorchés. À travers son travail, il montre la condition humaine aujourd'hui», précise le galeriste. Celui-ci perçoit des influences de Matthias Grünewald, Francis Bacon, Robert Indermaur ou encore Lucian Freud dans le traitement que l'artiste fait des

corps, dans sa manière de travailler la peau. «Je fais un corps en respectant la peinture et de la peinture en respectant le corps», écrit Rolf Blaser, qui voit le corps comme une métaphore de la peinture.

Le vernissage aura lieu dimanche de 15 h à 18 h.